

ราคากลางโครงการเทศกาลดนตรีเมืองพัทยา (PATTAYA MUSIC FESTIVAL) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566

จำนวน 6 เวที 4 สัปดาห์ รวม 8 วัน ดังนี้

- สัปดาห์ที่ 1 วันที่ 3-4 มีนาคม 2566 จำนวน 3 เวที
- สัปดาห์ที่ 2 วันที่ 10-11 มีนาคม 2566 จำนวน 1 เวที
- สัปดาห์ที่ 3 วันที่ 17-18 มีนาคม 2566 จำนวน 1 เวที
- สัปดาห์ที่ 4 วันที่ 24-25 มีนาคม 2566 จำนวน 1 เวที

ลำดับ	รายการ	จำนวน	ราคา/หน่วย	เป็นเงิน	หมายเหตุ
1	<p>การประชาสัมพันธ์</p> <p>1.1 ค่าสร้างการรับรู้ผ่านผู้มีอิทธิพลทางความคิด Key Opinion Leader (KOL) กลุ่มเป้าหมายที่ได้รับความนิยมสูง ผู้ติดตามจำนวนไม่น้อยกว่า 10,000 followers ขึ้นไป ผู้ติดตามจำนวนไม่น้อยกว่า 30,000 followers ขึ้นไป</p> <p>1.2 ค่าออกแบบ Banner และเผยแพร่ประชาสัมพันธ์การจัดการจัดงานและการจัดการจราจรผ่านทางสื่อสังคมออนไลน์</p> <p>1.3 ค่าจัดทำป้ายประชาสัมพันธ์ที่เวทีเวที</p> <ul style="list-style-type: none"> - ขนาดไม่น้อยกว่า 3.66X4.88 เมตร (รวมค่าติดตั้งและรื้อถอน) - ขนาดไม่น้อยกว่า 4.00X6.00 เมตร (รวมค่าติดตั้งและรื้อถอน) - ขนาดไม่น้อยกว่า 3.66X7.32 เมตร (รวมค่าโครงสร้างไม่ติดตั้งและรื้อถอน) <p>1.4 ค่าจัดทำป้ายประชาสัมพันธ์ที่เวทีเวที ขนาดไม่น้อยกว่า 3.66x19.52 เมตร (รวมค่าติดตั้งและรื้อถอน)</p> <p>1.5 ค่าจัดทำป้ายประชาสัมพันธ์ที่เวทีเวที ขนาดไม่น้อยกว่า 1.20x2.40 เมตร</p> <ul style="list-style-type: none"> - ป้ายบอกสถานที่จอดรถ จำนวนไม่น้อยกว่า 10 ป้าย - ป้ายปิดการจราจร จำนวนไม่น้อยกว่า 100 ป้าย - ป้ายบอกทางเข้าชมงาน จำนวนไม่น้อยกว่า 50 ป้าย - ป้ายห้ามจำหน่ายสินค้าในพื้นที่สาธารณะ จำนวนไม่น้อยกว่า 40 ป้าย <p>1.7 ค่าจัดทำสเปคโฆษณาประชาสัมพันธ์ลักษณะบรรยายประกอบภาพทางโทรทัศน์ ความยาวไม่น้อยกว่า 30 วินาที (อังกฤษ +ไทย)</p> <p>1.8 ค่าเผยแพร่สเปคโฆษณาประชาสัมพันธ์ลักษณะบรรยายประกอบภาพทางโทรทัศน์ ความยาวไม่น้อยกว่า 30 วินาที (อังกฤษ+ไทย)</p>	<p>10 สื่อ</p> <p>5 สื่อ</p> <p>10 สื่อ</p> <p>3 ป้าย</p> <p>24 ป้าย</p> <p>2 ป้าย</p> <p>2 ป้าย</p> <p>200 ป้าย</p> <p>2 สเปค</p> <p>20 ครั้ง</p>	<p>10,000</p> <p>20,000</p> <p>5,000</p> <p>4,280</p> <p>7,400</p> <p>11,250</p> <p>17,145</p> <p>800</p> <p>30,000</p> <p>20,000</p>	<p>1,117,230</p> <p>100,000</p> <p>100,000</p> <p>50,000</p> <p>12,840</p> <p>177,600</p> <p>22,500</p> <p>34,290</p> <p>160,000</p> <p>60,000</p> <p>400,000</p> <p>509,000</p> <p>50,000</p> <p>30,000</p> <p>99,000</p> <p>50,000</p> <p>200,000</p> <p>40,000</p>	<p>สิบราคา 3 บริษัท</p> <p>สิบราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปีงบประมาณ</p> <p>สิบราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปีงบประมาณ</p> <p>สิบราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปีงบประมาณ</p> <p>สิบราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปีงบประมาณ</p> <p>สิบราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปีงบประมาณ</p> <p>สิบราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปีงบประมาณ</p>
2	<p>การจัดงานแสดงชื่อว่า ภายใต้กรุงเทพมหานคร หรือ ปริณมต จำนวน 1 ครั้ง</p> <p>2.1 ค่าเช่าสถานที่</p> <p>2.2 ค่าเวที ฉาก พร้อมออกแบบ</p> <p>2.3 ค่าจอ LED บนเวที ขนาด 4x6 เมตร ความละเอียดในระดับคุณภาพไม่น้อยกว่า P3</p> <p>2.4 ค่าระบบ แสง สี เสียง</p> <p>2.5 ค่าศิลปิน จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปิน กลุ่มหรือเดี่ยว</p> <p>2.6 ค่าพิธีกร จำนวนไม่น้อยกว่า 1 คน</p>	<p>1 งาน</p> <p>1 งาน</p> <p>1 งาน</p> <p>1 งาน</p> <p>1 งาน</p> <p>1 งาน</p>	<p>50,000</p> <p>30,000</p> <p>99,000</p> <p>50,000</p> <p>200,000</p> <p>40,000</p>	<p>509,000</p> <p>50,000</p> <p>30,000</p> <p>99,000</p> <p>50,000</p> <p>200,000</p> <p>40,000</p>	<p>สิบราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี</p> <p>สิบราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี</p> <p>สิบราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี</p> <p>สิบราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี</p> <p>สิบราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี</p> <p>สิบราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี</p>

2.7	ค่า Press kit และของที่ระลึก	200 ชุด	30,000	สิ้นราคา 3 บริษัทและใช้ราคา
2.8	ค่าอาหารว่างพร้อมเครื่องดื่ม และน้ำดื่ม	200 ชุด	10,000	อ้างอิงไม่เกิน 2 ปี งบประมาณ
3	การจัดกิจกรรมแสดงบนเวที สัปดาห์ที่ 1 (เวทีหลัก) วันที่ 3-4 มีนาคม 2566 จำนวน 1 เวที ณ ชายหาดพัทยา บริเวณแยกชายหาดพัทยากลาง 3.1 ค่าเวทีและการตกแต่งโครงสร้าง TRUSS ขนาดไม่น้อยกว่า 20x9 เมตร สูงไม่น้อยกว่า 1.50 เมตร และฉาก ความสูงไม่น้อยกว่า 4 เมตร 3.2 ค่าจอ LED บนเวที ความละเอียดในระดับคุณภาพไม่น้อยกว่า P3 - จอ LED บนเวที ขนาด 2x3 เมตร จำนวน 4 ตัวๆ ละ 30,000 บาท หรือมีพื้นที่ไม่น้อยกว่า 24 ตรม. - จอ LED ด้านข้าง ขนาด 4x6 เมตร จำนวน 2 ตัวๆ ละ 99,000 บาท หรือมีพื้นที่ไม่น้อยกว่า 48 ตรม. 3.3 ค่าระบบแสง สี เสียง - ลำโพงพร้อมชุดแวนติติดตั้ง, ไมค์และแอมป์, มอนิเตอร์บนเวที, เครื่องผสมสัญญาณเสียง - Audio Mixer 48 ชานเนล, ไฟยูพริงเฮด, ไฟยูพริงบีม, บอร์ดควบคุมระบบแสงไฟฟฟาร์ LED - ไฟพอลโคโลร์, ไฟสไลด์, เครื่องขยายความถี่ Cross Over หรือ DSP (Digital Signal Processor) พร้อมอุปกรณ์คาร์โบเกะ (Backing Tracks), Power Amp และอุปกรณ์อื่นๆ ที่สามารถรองรับกับระบบเสียงได้ - เทคนิคพิเศษต่าง ๆ อาทิ ทรายไอซ์, ซีไอยู คราวน์ซันด์ฟุ้งขึ้นสูงเป็นพวย (Co2) พร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุม 3.4 ค่าเครื่องปั่นไฟพร้อมน้ำมัน (200 KVA) วันศุกร์ที่ 3 มีนาคม 2566 (เวทีหลัก) 3.5 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียงระดับประเทศ จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน 3.6 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียง จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน 3.7 ค่าพิธีกร (ตรา หรือ นักแสดง หรือ Celebrity) ที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในปัจจุบัน จำนวนไม่น้อยกว่า 1 คน /วัน วันเสาร์ที่ 4 มีนาคม 2566 (เวทีหลัก) 3.8 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียงระดับประเทศ จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน 3.9 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียง จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน 3.10 ค่าพิธีกร (ตรา หรือ นักแสดง หรือ Celebrity) ที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในปัจจุบัน จำนวนไม่น้อยกว่า 1 คน /วัน	1 งาน 1 งาน 1 งาน 1 งาน 1 งาน 2 ศิลปิน 2 ศิลปิน 1 คน 2 ศิลปิน 2 ศิลปิน 1 คน 1 งาน 1 งาน 1 งาน	4,371,800 603,000 318,000 1,000,000 50,800 700,000 440,000 60,000 700,000 440,000 60,000 4,371,800 603,000 318,000 1,000,000	สิ้นราคา 3 บริษัทและใช้ ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี งบประมาณ สิ้นราคา 3 บริษัทและใช้ ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี งบประมาณ
4	การจัดกิจกรรมแสดงบนเวที สัปดาห์ที่ 1 (เวทีรอง) 1 วันที่ 3-4 มีนาคม 2566 จำนวน 1 เวที ณ ชายหาดพัทยา บริเวณชายหาดเทียน 4.1 ค่าเวทีและการตกแต่งโครงสร้าง TRUSS ขนาดไม่น้อยกว่า 20x9 เมตร สูงไม่น้อยกว่า 1.50 เมตร และฉาก ความสูงไม่น้อยกว่า 4 เมตร 4.2 ค่าจอ LED บนเวที ความละเอียดในระดับคุณภาพไม่น้อยกว่า P3 - จอ LED บนเวที ขนาด 2x3 เมตร จำนวน 4 ตัวๆ ละ 30,000 บาท หรือมีพื้นที่ไม่น้อยกว่า 24 ตรม. - จอ LED ด้านข้าง ขนาด 4x6 เมตร จำนวน 2 ตัวๆ ละ 99,000 บาท หรือมีพื้นที่ไม่น้อยกว่า 48 ตรม. 4.3 ค่าระบบแสง สี เสียง - ลำโพงพร้อมชุดแวนติติดตั้ง, ไมค์และแอมป์, มอนิเตอร์บนเวที, เครื่องผสมสัญญาณเสียง - Audio Mixer 48 ชานเนล, ไฟยูพริงเฮด, ไฟยูพริงบีม, บอร์ดควบคุมระบบแสงไฟฟฟาร์ LED - ไฟพอลโคโลร์, ไฟสไลด์, เครื่องขยายความถี่ Cross Over หรือ DSP (Digital Signal Processor) พร้อมอุปกรณ์คาร์โบเกะ (Backing Tracks), Power Amp และอุปกรณ์อื่นๆ ที่สามารถรองรับกับระบบเสียงได้ - เทคนิคพิเศษต่าง ๆ อาทิ ทรายไอซ์, ซีไอยู คราวน์ซันด์ฟุ้งขึ้นสูงเป็นพวย (Co2) พร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุม	1 งาน 1 งาน 1 งาน	4,371,800 603,000 318,000 1,000,000	สิ้นราคา 3 บริษัทและใช้ ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี งบประมาณ

(นายโยชิโกะ อิชิฮาระ)

<p>4.4 ค่าเครื่องปั่นไฟพร้อมน้ำมัน (200 KVA) วันที่ 3 มีนาคม 2566 (เวทีรอง 1)</p> <p>4.5 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียงระดับประเทศ จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>4.6 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียง จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>4.7 คาพิธีกร (ดารา หรือ นักแสดง หรือ Celebrity) ที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในปัจจุบัน จำนวนไม่น้อยกว่า 1 คน /วัน</p> <p>วันที่ 4 มีนาคม 2566 (เวทีรอง 1)</p> <p>4.8 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียงระดับประเทศ จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>4.9 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียง จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>4.10 คาพิธีกร (ดารา หรือ นักแสดง หรือ Celebrity) ที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในปัจจุบัน จำนวนไม่น้อยกว่า 1 คน /วัน</p>	<p>1 งาน</p> <p>2 ศิลปิน</p> <p>2 ศิลปิน</p> <p>1 คน</p> <p>2 ศิลปิน</p> <p>2 ศิลปิน</p> <p>1 คน</p>	<p>50,800</p> <p>350,000</p> <p>220,000</p> <p>60,000</p> <p>350,000</p> <p>220,000</p> <p>60,000</p>	<p>50,800</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p>	<p>สิบลบาท 3 บริษัทและใช้ -ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี งบประมาณ</p>
<p>การจัดการแสดงบนเวที สัปดาห์ที่ 1 (เวทีรอง 2) วันที่ 3-4 มีนาคม 2566 จำนวน 1 เวที ณ ชายหาดพิทยภา บริเวณซอยพิทยภา 6</p> <p>5.1 ค่าเวทีและการตกแต่งโครงสร้าง TRUSS ขนาดไม่น้อยกว่า 20x9 เมตร สูงไม่น้อยกว่า 1.50 เมตร และฉาก ความสูงไม่น้อยกว่า 4 เมตร</p> <p>5.2 ค่าจอ LED บนเวที ความละเอียดในระดับคุณภาพไม่น้อยกว่า P3</p> <p>- จอ LED บนเวที ขนาด 2x3 เมตร จำนวน 4 ตัวๆ ละ 30,000 บาท หรือมีพื้นที่ไม่น้อยกว่า 24 ตรม.</p> <p>- จอ LED ด้านข้าง ขนาด 4x6 เมตร จำนวน 2 ตัวๆ ละ 99,000 บาท หรือมีพื้นที่ไม่น้อยกว่า 48 ตรม.</p> <p>5.3 ค่าระบบแสง สี เสียง</p> <p>- ลำโพงพร้อมชุดแขวนติดตั้ง, ไมค์และแอมป์, มอนิเตอร์บนเวที, เครื่องผสมสัญญาณเสียง</p> <p>- Audio Mixer 48 ชานแนล, ไฟมูฟริงเฮด, ไฟมูฟริงเบีม, บอร์ดควบคุมระบบแสงไฟพาร์ LED</p> <p>- ไฟพอลโลว์, ไฟสโตรบ, เครื่องซัดเซยความถี่ Cross Over หรือ DSP (Digital Signal Processor)</p> <p>พร้อมอุปกรณ์การไอเกะ (Backing Tracks), Power Amp และอุปกรณ์อื่นๆ ที่สามารถรองรับกับระบบเสียงได้</p> <p>- เพนทิคพิเศษต่าง ๆ อาทิ ทรายเอยซ์, ซีไอทู, คิวเอ็นดีฟุ้งขึ้นสูงเป็นทอ (Co2) พร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุม</p>	<p>1 งาน</p> <p>1 งาน</p> <p>1 งาน</p>	<p>603,000</p> <p>318,000</p> <p>1,000,000</p>	<p>4,371,800</p> <p>603,000</p> <p>318,000</p> <p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p>	<p>สิบลบาท 3 บริษัทและใช้ -ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี งบประมาณ</p>
<p>5.4 ค่าเครื่องปั่นไฟพร้อมน้ำมัน (200 KVA) วันที่ 3 มีนาคม 2566 (เวทีรอง 2)</p> <p>5.5 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียงระดับประเทศ จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>5.6 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียง จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>5.7 คาพิธีกร (ดารา หรือ นักแสดง หรือ Celebrity) ที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในปัจจุบัน จำนวนไม่น้อยกว่า 1 คน /วัน</p> <p>วันที่ 4 มีนาคม 2566 (เวทีรอง 2)</p> <p>5.8 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียงระดับประเทศ จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>5.9 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียง จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>5.10 คาพิธีกร (ดารา หรือ นักแสดง หรือ Celebrity) ที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในปัจจุบัน จำนวนไม่น้อยกว่า 1 คน /วัน</p>	<p>1 งาน</p> <p>2 ศิลปิน</p> <p>2 ศิลปิน</p> <p>1 คน</p> <p>2 ศิลปิน</p> <p>2 ศิลปิน</p> <p>1 คน</p>	<p>50,800</p> <p>350,000</p> <p>220,000</p> <p>60,000</p> <p>350,000</p> <p>220,000</p> <p>60,000</p>	<p>4,371,800</p> <p>603,000</p> <p>318,000</p> <p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p>	<p>สิบลบาท 3 บริษัทและใช้ -ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี งบประมาณ</p>
<p>การจัดการแสดงบนเวที สัปดาห์ที่ 2 วันที่ 10-11 มีนาคม 2566 จำนวน 1 เวที ณ บริเวณชายหาดจอมเทียน</p> <p>6.1 ค่าเวทีและการตกแต่งโครงสร้าง TRUSS ขนาดไม่น้อยกว่า 20x9 เมตร สูงไม่น้อยกว่า 1.50 เมตร และฉาก ความสูงไม่น้อยกว่า 4 เมตร</p> <p>6.2 ค่าจอ LED บนเวที ความละเอียดในระดับคุณภาพไม่น้อยกว่า P3</p> <p>- จอ LED บนเวที ขนาด 2x3 เมตร จำนวน 4 ตัวๆ ละ 30,000 บาท หรือ มีพื้นที่ไม่น้อยกว่า 24 ตรม.</p>	<p>1 งาน</p> <p>1 งาน</p>	<p>603,000</p> <p>318,000</p>	<p>4,371,800</p> <p>603,000</p> <p>318,000</p>	<p>สิบลบาท 3 บริษัทและใช้ราคา อ้างอิงไม่เกิน 2 ปี งบประมาณ (ส่วนเอกสารแนบเอกสาร)</p>

นักพัฒนาการท่องเที่ยวชำนาญการ

<p>6.3 ค่าระบบแสง สี เสียง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ลำโพงพร้อมชุดแวนติลิ่ง, ไมค์และแอมป์, มอนิเตอร์บเวที, เครื่องผสมสัญญาณเสียง - Audio Mixer 48 ชานเนล, ไฟยูพีเอช, ไฟยูพีเอช, บอร์ดควบคุมระบบแสงไฟพาร์ LED - ไฟโพลโลว์, ไฟสโตรบ, เครื่องขยายความถี่ Cross Over หรือ DSP (Digital Signal Processor) พร้อมอุปกรณ์การไอเกะ (Backing Tracks), Power Amp และอุปกรณ์อื่นๆ ที่สามารถรองรับระบบเสียงได้ - เทคนิคพิเศษต่าง ๆ อาทิ ทรายโอซ์, ซีโอทู, ครันซนิตพุ่งขึ้นสูงเป็นท้อ (Co2) พร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุม <p>6.4 ค่าเครื่องปั่นไฟพร้อมน้ำมัน (200 KVA)</p> <p>วันศุกร์ที่ 10 มีนาคม 2566</p> <p>6.5 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียงระดับประเทศ จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>6.6 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียง จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>6.7 ค่าพิธีกร (ตารา หรือ นักแสดง หรือ Celebrity) ที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในปัจจุบัน จำนวนไม่น้อยกว่า 1 คน /วัน</p> <p>วันเสาร์ที่ 11 มีนาคม 2566</p> <p>6.8 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียงระดับประเทศ จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>6.9 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียง จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>6.10 ค่าพิธีกร (ตารา หรือ นักแสดง หรือ Celebrity) ที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในปัจจุบัน จำนวนไม่น้อยกว่า 1 คน /วัน</p>	<p>1 งาน</p> <p>1 งาน</p> <p>2 ศิลปิน</p> <p>2 ศิลปิน</p> <p>1 คน</p> <p>2 ศิลปิน</p> <p>2 ศิลปิน</p> <p>1 คน</p>	<p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p>	<p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p>	<p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p>	<p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p>	<p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p>	<p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p>	<p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p>	<p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p>	<p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p> <p>700,000</p> <p>440,000</p> <p>60,000</p>
<p>7 การจัดการแสดงบนเวที สัปดาห์ที่ 3 วันที่ 17-18 มีนาคม 2566 จำนวน 1 เวที ณ ขวัญพลาซ่า ขวัญพลาซ่า ขวัญพลาซ่า</p> <p>7.1 ค่าเวทีและการตกแต่งโครงสร้าง TRUSS ขนาดไม่น้อยกว่า 20x9 เมตร สูงไม่น้อยกว่า 1.50 เมตร และฉาก ความสูงไม่น้อยกว่า 4 เมตร</p> <p>7.2 ค่าจอ LED บนเวที ความละเอียดในระดับคุณภาพไม่น้อยกว่า P3</p> <ul style="list-style-type: none"> - จอ LED บนเวที ขนาด 2x3 เมตร จำนวน 4 ตัวๆ ละ 30,000 บาท หรือมีพื้นที่ไม่น้อยกว่า 24 ตรม. - จอ LED ด้านข้าง ขนาด 4x6 เมตร จำนวน 2 ตัวๆ ละ 99,000 บาท หรือมีพื้นที่ไม่น้อยกว่า 48 ตรม. <p>7.3 ค่าระบบแสง สี เสียง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ลำโพงพร้อมชุดแวนติลิ่ง, ไมค์และแอมป์, มอนิเตอร์บเวที, เครื่องผสมสัญญาณเสียง - Audio Mixer 48 ชานเนล, ไฟยูพีเอช, ไฟยูพีเอช, บอร์ดควบคุมระบบแสงไฟพาร์ LED - ไฟโพลโลว์, ไฟสโตรบ, เครื่องขยายความถี่ Cross Over หรือ DSP (Digital Signal Processor) พร้อมอุปกรณ์การไอเกะ (Backing Tracks), Power Amp และอุปกรณ์อื่นๆ ที่สามารถรองรับระบบเสียงได้ - เทคนิคพิเศษต่าง ๆ อาทิ ทรายโอซ์, ซีโอทู, ครันซนิตพุ่งขึ้นสูงเป็นท้อ (Co2) พร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุม <p>7.4 ค่าเครื่องปั่นไฟพร้อมน้ำมัน (200 KVA)</p> <p>วันศุกร์ที่ 17 มีนาคม 2566</p> <p>7.5 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียงระดับประเทศ จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>7.6 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียง จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>7.7 ค่าพิธีกร (ตารา หรือ นักแสดง หรือ Celebrity) ที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในปัจจุบัน จำนวนไม่น้อยกว่า 1 คน /วัน</p> <p>วันเสาร์ที่ 18 มีนาคม 2566</p>	<p>1 งาน</p> <p>1 งาน</p> <p>1 งาน</p> <p>1 งาน</p> <p>1 งาน</p> <p>2 ศิลปิน</p> <p>2 ศิลปิน</p> <p>1 คน</p>	<p>4,371,800</p> <p>603,000</p> <p>318,000</p> <p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>350,000</p> <p>220,000</p> <p>60,000</p>	<p>4,371,800</p> <p>603,000</p> <p>318,000</p> <p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>350,000</p> <p>220,000</p> <p>60,000</p>	<p>4,371,800</p> <p>603,000</p> <p>318,000</p> <p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>350,000</p> <p>220,000</p> <p>60,000</p>	<p>4,371,800</p> <p>603,000</p> <p>318,000</p> <p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>350,000</p> <p>220,000</p> <p>60,000</p>	<p>4,371,800</p> <p>603,000</p> <p>318,000</p> <p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>350,000</p> <p>220,000</p> <p>60,000</p>	<p>4,371,800</p> <p>603,000</p> <p>318,000</p> <p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>350,000</p> <p>220,000</p> <p>60,000</p>	<p>4,371,800</p> <p>603,000</p> <p>318,000</p> <p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>350,000</p> <p>220,000</p> <p>60,000</p>	<p>4,371,800</p> <p>603,000</p> <p>318,000</p> <p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>350,000</p> <p>220,000</p> <p>60,000</p>	<p>4,371,800</p> <p>603,000</p> <p>318,000</p> <p>1,000,000</p> <p>50,800</p> <p>350,000</p> <p>220,000</p> <p>60,000</p>

(นายเอกสิทธิ์ แก้วสุวรรณ)

นักพัฒนาการท่องเที่ยวชำนาญการ

	7.8 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียงระดับประเทศ จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน 7.9 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียง จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน 7.10 ค่าพิธีกร (ดารา หรือ นักแสดง หรือ Celebrity) ที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในปัจจุบัน จำนวนไม่น้อยกว่า 1 คน /วัน	2 ศิลปิน 2 ศิลปิน 1 คน	350,000 220,000 60,000	700,000 440,000 60,000	สิ้นราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี งบประมาณ
8	<p>การจัดรายการแสดงบนเวที สัปดาห์ที่ 4 วันที่ 24-25 มีนาคม 2566 จำนวน 1 เวที ณ ขยายขยายขนาดพื้นที่กลาง</p> <p>8.1 ค่าเวทีและการตกแต่งโครงสร้าง TRUSS ขนาดไม่น้อยกว่า 20x9 เมตร สูงไม่น้อยกว่า 1.50 เมตร และฉาก ความสูงไม่น้อยกว่า 4 เมตร</p> <p>8.2 ค่าจอ LED บนเวที ความละเอียดในระดับคุณภาพไม่น้อยกว่า P3</p> <ul style="list-style-type: none"> - จอ LED บนเวที ขนาด 2x3 เมตร จำนวน 4 ตัวๆ ละ 30,000 บาท = 120,000 บาท หรือมีพื้นที่ไม่น้อยกว่า 24 ตรม. - จอ LED ด้านข้าง ขนาด 4x6 เมตร จำนวน 2 ตัวๆ ละ 99,000 บาท = 198,000 บาท หรือมีพื้นที่ไม่น้อยกว่า 48 ตรม. <p>8.3 ค่าระบบแสง สี เสียง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ลำโพงพร้อมชุดแชนเนลติดตั้ง, ไมค์และแชนเนลติดตั้ง, มอนิเตอร์บนเวที, เครื่องผสมสัญญาณเสียง - Audio Mixer 48 ชานแนล, ไฟยูพีวีแอล, ไฟยูพีวีแอล, บอร์ดควบคุมระบบแสงไฟพาร์ LED - ไฟฟอลโลว์, ไฟสไลด์, เครื่องขยายความถี่ Cross Over หรือ DSP (Digital Signal Processor) <p>พร้อมอุปกรณ์การไอเทก (Backing Tracks), Power Amp และอุปกรณ์อื่นๆ ที่สามารถรองรับกับระบบเสียงได้</p> <ul style="list-style-type: none"> - เทคนิคพิเศษต่าง ๆ อาทิ ทรายโอซ์, ซีไอทู ครันชิตฟุ้งขึ้นสูงเป็นพ่น (Co2) พร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุม <p>8.4 ค่าเครื่องปั่นไฟพร้อมน้ำมัน (200 KVA)</p> <p>วันศุกร์ที่ 24 มีนาคม 2566</p> <p>8.5 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียงระดับประเทศ จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>8.6 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียง จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>8.7 ค่าพิธีกร (ดารา หรือ นักแสดง หรือ Celebrity) ที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในปัจจุบัน จำนวนไม่น้อยกว่า 1 คน /วัน</p> <p>วันเสาร์ที่ 25 มีนาคม 2566</p> <p>8.8 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียงระดับประเทศ จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>8.9 ค่าศิลปินนักร้อง ที่มีชื่อเสียง จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ศิลปินกลุ่มหรือเดี่ยว/วัน</p> <p>8.10 ค่าพิธีกร (ดารา หรือ นักแสดง หรือ Celebrity) ที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในปัจจุบัน จำนวนไม่น้อยกว่า 1 คน /วัน</p>	1 งาน 1 งาน 1 งาน 1 งาน	603,000 318,000 1,000,000 50,800	4,371,800 603,000 318,000 1,000,000 50,800	สิ้นราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี งบประมาณ
9	<p>ค่าตกแต่งสถานที่และสิ่งอำนวยความสะดวก สัปดาห์ที่ 1 วันที่ 3-4 มีนาคม 2566 จำนวน 3 เวที ณ ขยายขยาย</p> <p>9.1 ค่าติดตั้งไฟฟ้าแสงสว่างบริเวณขยายขยายราคา 100,000 บาท</p> <p>9.2 ค่าออกแบบและตกแต่งไฟประดับหรืออุโมงค์แสงไฟ (Light tunnel) ความยาวไม่น้อยกว่า 10 เมตร</p> <p>จำนวนไม่น้อยกว่า 2 จุดๆ ละ 100,000 บาท = 200,000 บาท</p> <p>9.3 ค่าออกแบบและตกแต่งไฟประดับหรืออุโมงค์แสงไฟ (Light tunnel) ความยาวไม่น้อยกว่า 6 เมตร</p> <p>จำนวนไม่น้อยกว่า 2 จุดๆ ละ 60,000 บาท = 120,000 บาท</p> <p>9.4 ค่าจอ LED บนเวที ความละเอียดในระดับคุณภาพไม่น้อยกว่า P3 ขนาด 2x3 เมตร จำนวน 6 ตัวๆ ละ 30,000 บาท = 180,000 บาท</p> <p>9.5 ค่าระบบ OB Switching พร้อมระบบตัดต่อส่งภาพสูง LED และการสวิตซ์สีจางภาพสด HI-Light ต่างๆ พร้อมบันทึกภาพประกอบด้วยบอร์ด</p>	1 งาน	960,000	960,000	สิ้นราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี งบประมาณ

(นายเอกสิทธิ์ แก้วสุวรรณ)

ผู้พัฒนาโปรแกรมระบบงาน

<p>Control Switching พร้อมควบคุมระบบเชื่อมต่อสัญญาณกล้องส่งภาพแบบระบบ Full H.D. จำนวนไม่ต่ำกว่า ๒ กล้องหลัก และเจ้าหน้าที่ควบคุมภาพบนเวที และเจ้าหน้าที่ควบคุมภาพบริเวณงาน ราคา 60,000 บาท</p> <p>9.6 คำรั้ว MOJO รวมค่าขนส่ง ติดตั้ง และรื้อถอน จำนวน 3 เวที ๆ ละ 100,000 บาท = 300,000 บาท</p>	<p>10</p> <p>คำตกแต่งสถานที่และสิ่งอำนวยความสะดวก <u>สัปดาห์ที่ 2 วันที่ 10-11 มีนาคม 2566 จำนวน 1 เวที ณ ขยายหาดจอมเทียน</u></p> <p>10.1 ค่าติดตั้งไฟฟ้าแสงสว่างบริเวณขยายหาดจอมเทียน ราคา 100,000 บาท</p> <p>10.2 ค่าออกแบบและตกแต่งไฟประดับหรืออุโมงค์แสงไฟ (Light tunnel) ความยาวไม่น้อยกว่า 6 เมตร จำนวนไม่น้อยกว่า 1 จุด ราคา 60,000 บาท</p> <p>10.3 ค่าระบบ OB Switching พร้อมระบบตัดต่อส่งภาพส่งจอ LED และการสวิตซ์รับภาพสด Hi-Light ต่างๆ พร้อมบันทึกภาพประกอบด้วยบอร์ด Control Switching พร้อมควบคุมระบบเชื่อมต่อสัญญาณกล้องส่งภาพแบบระบบ Full H.D. จำนวนไม่ต่ำกว่า ๒ กล้องหลัก และเจ้าหน้าที่ควบคุมภาพบนเวที และเจ้าหน้าที่ควบคุมภาพบริเวณงาน ราคา 60,000 บาท</p> <p>10.4 คำรั้ว MOJO รวมค่าขนส่ง ติดตั้ง และรื้อถอน จำนวน 1 เวที ราคา 100,000 บาท</p>	<p>1 งาน</p>	<p>320,000</p>	<p>สืบราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี</p>
<p>11</p> <p>บริเวณแยกชายหาดพัทยากลาง</p> <p>11.1 ค่าระบบ OB Switching พร้อมระบบตัดต่อส่งภาพส่งจอ LED และการสวิตซ์รับภาพสด Hi-Light ต่างๆ พร้อมบันทึกภาพประกอบด้วยบอร์ด Control Switching พร้อมควบคุมระบบเชื่อมต่อสัญญาณกล้องส่งภาพแบบระบบ Full H.D. จำนวนไม่ต่ำกว่า ๒ กล้องหลัก และเจ้าหน้าที่ควบคุมภาพบนเวที และเจ้าหน้าที่ควบคุมภาพบริเวณงาน ราคา 60,000 บาท</p> <p>11.2 คำรั้ว MOJO รวมค่าขนส่ง ติดตั้ง และรื้อถอน จำนวน 1 เวที ราคา 100,000 บาท</p>	<p>11</p> <p>คำตกแต่งสถานที่และสิ่งอำนวยความสะดวก <u>สัปดาห์ที่ 3 วันที่ 17-18 มีนาคม 2566 จำนวน 1 เวที ณ ขยายหาดพัทยา</u></p>	<p>1 งาน</p>	<p>160,000</p>	<p>สืบราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี</p>
<p>12</p> <p>บริเวณแยกชายหาดพัทยากลาง</p> <p>12.1 ค่าระบบ OB Switching พร้อมระบบตัดต่อส่งภาพส่งจอ LED และการสวิตซ์รับภาพสด Hi-Light ต่างๆ พร้อมบันทึกภาพประกอบด้วยบอร์ด Control Switching พร้อมควบคุมระบบเชื่อมต่อสัญญาณกล้องส่งภาพแบบระบบ Full H.D. จำนวนไม่ต่ำกว่า ๒ กล้องหลัก และเจ้าหน้าที่ควบคุมภาพบนเวที และเจ้าหน้าที่ควบคุมภาพบริเวณงาน ราคา 60,000 บาท</p> <p>12.2 คำรั้ว MOJO รวมค่าขนส่ง ติดตั้ง และรื้อถอน จำนวน 1 เวที ราคา 100,000 บาท</p>	<p>12</p> <p>คำตกแต่งสถานที่และสิ่งอำนวยความสะดวก <u>สัปดาห์ที่ 4 วันที่ 24-25 มีนาคม 2566 จำนวน 1 เวที ณ ขยายหาดพัทยา</u></p>	<p>1 งาน</p>	<p>160,000</p>	<p>สืบราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี</p>
<p>13</p> <p>ความเจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวกและการรักษาความปลอดภัย <u>สัปดาห์ที่ 1 วันที่ 3-4 มีนาคม 2566 จำนวน 3 เวที ณ ขยายหาดพัทยา</u></p> <p>13.1 ค่าเจ้าหน้าที่ดูแลความปลอดภัยทั้งภายในและภายนอกบริเวณงาน และอำนวยความสะดวกแก่ประชาชนผู้มาร่วมงาน</p> <p>13.2 ค่าหน่วยเก็บกู้ระเบิด (EOD)</p> <p>13.3 ค่าหน่วยปฐมพยาบาล พร้อมรถฉุกเฉิน จำนวนไม่น้อยกว่า 2 คัน /วัน</p>	<p>13</p> <p>1 งาน</p>	<p>350,000</p>	<p>350,000</p>	<p>สืบราคา 3 บริษัทและใช้ราคาอ้างอิงไม่เกิน 2 ปี</p>

(นายเอกสิทธิ์ นแก้วสุวรรณ)

นายก อบจ. ระยอง

13.4	ค่าเจ้าหน้าที่ทำความสะอาด จัดเก็บขยะมูลฝอยที่เกิดขึ้นจากการจัดงานและภายหลังเสร็จสิ้นการจัดงาน			150,000	สืบราคา 3 บริษัทและใช้ราคายังไม่ถึง 2 ปี งบประมาณ
13.5	ค่ารถสุขาเคลื่อนที่ที่ติดเครื่องปรับอากาศ พร้อมเจ้าหน้าที่ดูแลรักษาความสะอาดตลอดเวลา จำนวนไม่น้อยกว่า 2 คัน /วัน			150,000	สืบราคา 3 บริษัทและใช้ราคายังไม่ถึง 2 ปี งบประมาณ
14	ค่าเจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวกและบริการรักษาความปลอดภัย สัปดาห์ที่ 2 วันที่ 10-11 มีนาคม 2566 จำนวน 1 เวที ณ ชายหาดจอมเทียน	1 งาน		150,000	สืบราคา 3 บริษัทและใช้ราคายังไม่ถึง 2 ปี งบประมาณ
14.1	ค่าเจ้าหน้าที่ดูแลความปลอดภัยทั้งภายในและภายนอกบริเวณงาน และอำนวยความสะดวกแก่ประชาชนผู้มาร่วมงาน				
14.2	ค่าหน่วยปฐมพยาบาล พร้อมรถฉุกเฉิน (EOD)				
14.3	ค่าหน่วยปฐมพยาบาล พร้อมรถฉุกเฉิน จำนวนไม่น้อยกว่า 1 คัน /วัน				
14.4	ค่าเจ้าหน้าที่ทำความสะอาด จัดเก็บขยะมูลฝอยที่เกิดขึ้นจากการจัดงานและภายหลังเสร็จสิ้นการจัดงาน				
14.5	ค่ารถสุขาเคลื่อนที่ที่ติดเครื่องปรับอากาศ พร้อมเจ้าหน้าที่ดูแลรักษาความสะอาดตลอดเวลา จำนวนไม่น้อยกว่า 2 คัน /วัน				
15	ค่าเจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวกและบริการรักษาความปลอดภัย สัปดาห์ที่ 3 วันที่ 17-18 มีนาคม 2566 จำนวน 1 เวที ณ ชายหาดพัทยา บริเวณแยกชายหาดพัทยากลาง	1 งาน		150,000	สืบราคา 3 บริษัทและใช้ราคายังไม่ถึง 2 ปี งบประมาณ
15.1	ค่าเจ้าหน้าที่ดูแลความปลอดภัยทั้งภายในและภายนอกบริเวณงาน และอำนวยความสะดวกแก่ประชาชนผู้มาร่วมงาน				
15.2	ค่าหน่วยปฐมพยาบาล พร้อมรถฉุกเฉิน (EOD)				
15.3	ค่าหน่วยปฐมพยาบาล พร้อมรถฉุกเฉิน จำนวนไม่น้อยกว่า 1 คัน /วัน				
15.4	ค่าเจ้าหน้าที่ทำความสะอาด จัดเก็บขยะมูลฝอยที่เกิดขึ้นจากการจัดงานและภายหลังเสร็จสิ้นการจัดงาน				
15.5	ค่ารถสุขาเคลื่อนที่ที่ติดเครื่องปรับอากาศ พร้อมเจ้าหน้าที่ดูแลรักษาความสะอาดตลอดเวลา จำนวนไม่น้อยกว่า 2 คัน /วัน				
16	ค่าเจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวกและบริการรักษาความปลอดภัย สัปดาห์ที่ 4 วันที่ 24-25 มีนาคม 2566 จำนวน 1 เวที ณ ชายหาดพัทยา บริเวณแยกชายหาดพัทยากลาง	1 งาน		150,000	สืบราคา 3 บริษัทและใช้ราคายังไม่ถึง 2 ปี งบประมาณ
16.1	ค่าเจ้าหน้าที่ดูแลความปลอดภัยทั้งภายในและภายนอกบริเวณงาน และอำนวยความสะดวกแก่ประชาชนผู้มาร่วมงาน				
16.2	ค่าหน่วยปฐมพยาบาล พร้อมรถฉุกเฉิน (EOD)				
16.3	ค่าหน่วยปฐมพยาบาล พร้อมรถฉุกเฉิน จำนวนไม่น้อยกว่า 2 คัน /วัน				
16.4	ค่าเจ้าหน้าที่ทำความสะอาด จัดเก็บขยะมูลฝอยที่เกิดขึ้นจากการจัดงานและภายหลังเสร็จสิ้นการจัดงาน				
16.5	ค่ารถสุขาเคลื่อนที่ที่ติดเครื่องปรับอากาศ พร้อมเจ้าหน้าที่ดูแลรักษาความสะอาดตลอดเวลา จำนวนไม่น้อยกว่า 2 คัน /วัน				
17	การจัดเตรียมบูธและป้ายร้านค้า จำนวน 550 บูธ 1,500 บพ 17.1 สัปดาห์ที่ 1 วันที่ 3 - 4 มีนาคม 2566 ณ ชายหาดพัทยา จำนวน 250 บูธ	1 งาน		825,000	สืบราคา 3 บริษัท

(นายอภิสิทธิ์ แก้วสุวรรณ์)


ผู้พัฒนาการท่องเที่ยวจำนวน ๑๖

17.2 สัปดาห์ที่ 3 วันที่ 17 - 18 มีนาคม 2566 ณ ชายหาดพัทยา จำนวน 150 บุธ						
17.3 สัปดาห์ที่ 4 วันที่ 24 - 25 มีนาคม 2566 ณ ชายหาดพัทยา จำนวน 150 บุธ						
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น						31,082,030

สืบราคา 3 บริษัท

***หมายเหตุ : 1. โดยปรับใช้วงเงินงบประมาณ 30,800,000 บาท (สามสิบล้านแปดแสนบาทถ้วน)

2. รายการวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้จะต้องเป็นวัสดุที่ผลิตในประเทศไม่น้อยกว่า ร้อยละ 60 ของมูลค่าวัสดุที่ใช้ทั้งหมด


 (นายเอกสิทธิ์ แก้วสุวรรณ)
 นักพัฒนาการท่องเที่ยวชำนาญการ