

โครงการก่อสร้างหอสังเกตการณ์

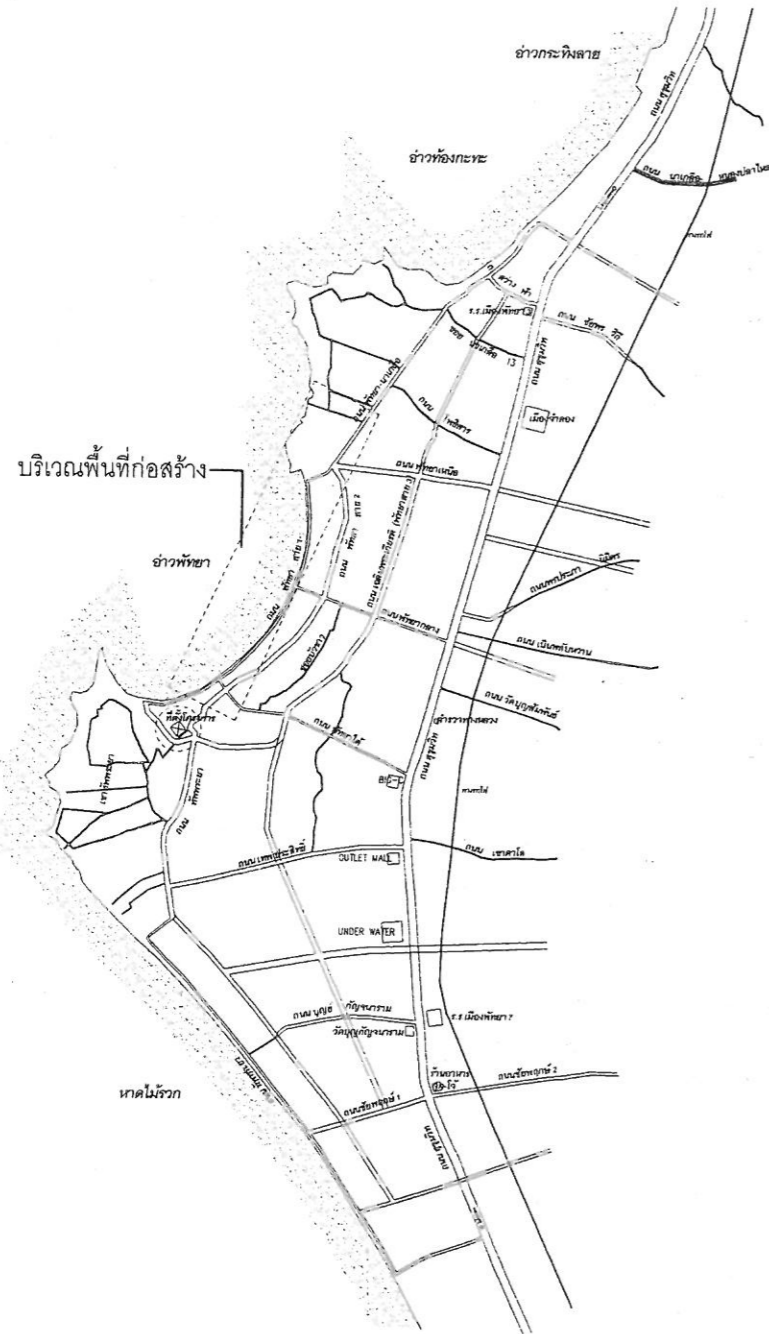


เมืองพัทยา

ชื่อโครงการ โครงการก่อสร้างหอสังคายนาธรรม

รายการประกอบแบบ

1. ก่อสร้างหอสังคายนาธรรม จำนวน 8 หลัง



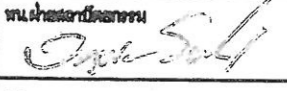





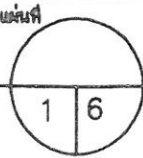


รายการประกอบแบบก่อสร้างหอสังเขป

ข้อกำหนดรายการก่อสร้าง

1. การปรับปรุงเปลี่ยนแปลงรายการ (ที่ไม่เปลี่ยนแปลงประสงค์หลักของโครงการ)
 - 1.1 ผู้รับจ้างต้องตรวจสอบแบบ รายการและข้อกำหนดต่างๆให้เข้าใจถึงเงื่อนไขและเงื่อนไขงานต่างๆโดยละเอียดและสำรวจตรวจสอบสถานที่ก่อสร้างก่อนดำเนินการก่อสร้างเพื่อทราบถึงลักษณะและสภาพทั่วไป ขอบเขตสิ่งก่อสร้างที่มีอยู่ สาธารณูปโภคต่างๆให้เข้าใจ และจะยกมาเพื่ออ้างอิงไม่ทราบในภายหลังก็ได้
 - 1.2 แนว ระยะ ระดับ ตำแหน่ง พื้น ที่ ปริมาณงานให้ปรับเปลี่ยนได้ตามสภาพจริงหน้างาน ให้คณะกรรมการตรวจรับพัสดุพิจารณาเพื่อเสนอผู้รับจ้างเห็นชอบ ทั้งนี้เพื่อประโยชน์ของทางราชการ เป็นกรณีในการพิจารณาเป็นปกติ
 - 1.3 ให้ผู้รับจ้างเป็นผู้ดำเนินการสำรวจ ตรวจสอบ ต่อมาสร้างวัด แนวรวมทั้งกับเจ้าหน้าที่จากสำนักงานที่ดิน (ถ้ามี) และผู้ควบคุมงานจากผู้รับจ้างพร้อมทั้งจัดทำ Shop Drawing ประมาณการค่าใช้จ่ายและเวลาทำการประมาณการค่าใช้จ่ายเปรียบเทียบ เวลาทำการเปรียบเทียบ (ถ้ามี) , แจ้งคณะกรรมการตรวจรับพัสดุพิจารณาผ่านผู้ควบคุมงาน เพื่อนำเสนอผู้รับจ้างเห็นชอบ
 - 1.4 การดำเนินการเพื่อการปรับเปลี่ยนแบบรายการ ตามข้อ 1. นี้ให้เป็นภาระและหน้าที่ของผู้รับจ้างที่จะต้องดำเนินการต้องเป็นผู้ออกค่าใช้จ่ายทั้งหมดจะเรียกจ่ายค่าใช้จ่ายใด เห็นสมควรก็ได้
 - 1.5 ความเห็นของคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ และผู้รับจ้างให้ถือเป็นข้อยุติ จะนำมาเป็นเหตุฟ้องร้องหรือเรียกค่าเสียหายหรือค่าใช้จ่ายใดๆ อีกมิได้
2. การส่งมอบงานในแต่ละงวด หรือแต่ละครั้ง (แล้วแต่กรณี)
 - 2.1 ให้ผู้รับจ้างแสดง (แนบ) ภาพประกอบการส่งมอบงาน
 - 2.1.1 ภาพงานก่อนงวดที่จะส่งมอบ จำนวนไม่น้อยกว่า 8 ภาพ
 - 2.1.2 ภาพงานขณะดำเนินการในงวด จำนวนไม่น้อยกว่า 8 ภาพ
 - 2.1.3 ภาพงานที่แสดงความคืบหน้าหรือผลงานงวดนั้น ๆ จำนวนไม่น้อยกว่า 8 ภาพ
 - 2.2 ให้ผู้รับจ้างแสดง (แนบ) สำเนาบัตรหรือหนังสือรับรองผลการปฏิบัติงานตามงานงวดที่ส่งมอบของผู้ควบคุมงานตามที่ระบุในประกาศประกวดราคา (ถ้ามี) เป็นเอกสารประกอบหนังสือส่งมอบงานหนังสือส่งมอบงาน
3. ในกรณีการเสนอปริมาณงานและราคาที่ทางผู้รับจ้างจัดเตรียมไว้ให้พร้อมเอกสารประกาศประกวดราคา (จัดหน้าผู้รับจ้าง) และในกรณีการเสนอปริมาณงานและราคาจากผู้รับจ้างเป็นผู้กรอกเสนอราคาไว้ ถือเป็นส่วนหนึ่งของสัญญา
4. เนื่องจากสภาพพื้นที่การก่อสร้างอยู่ในเขตชุมชน ดังนั้นอาจจะมีปัญหาการอุปสรรคทั้งบนดินและใต้ดิน ซึ่งเป็นงานสาธารณูปโภคต่างๆ หรือปัญหาอื่นใด ที่ไม่สามารถสำรวจหรือรู้ได้ ขณะทำการสำรวจออกแบบ ประมาณการ ผู้รับจ้างต้องสำรวจความถี่ครั้งในการดำเนินการก่อสร้าง หากเกิดความเสียหายใดๆ เกิดขึ้น ผู้รับจ้างต้องเป็นผู้รับผิดชอบทั้งสิ้น
5. รายการก่อสร้างใดที่เป็นราคาแพคเกจ หรือ กำหนดให้ผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบไว้ก่อนใช้ ให้ผู้รับจ้างจัดส่งเพื่ออนุมัติล่วงหน้า หากเกิดความล่าช้าอันอาจเป็นเหตุบ่ายเบียดการปฏิบัติงานสัญญาได้ โดยรายการที่อนุมัติต้องได้ตามปริมาณงาน คุณภาพงานที่ทางราชการพิจารณาและเป็นราคาที่เหมาะสมสอดคล้องกับใบเสนอราคาจากผู้รับจ้างเสนอไว้ และราคาต้องเป็นไปตามราคากลางหรือราคากลางพาณิชย์จังหวัดหรือราคาของกระทรวงพาณิชย์ โดยที่ผู้รับจ้างต้องทำการแสดงค่าเปรียบเทียบให้คณะกรรมการไว้พิจารณา กรณีการพิจารณาให้ยึดประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ หากปรากฏภายหลังจากรายการที่เสนออนุมัติไว้สูงกว่าความเป็นจริงตามที่เจ้าหน้าที่ตรวจสอบ ตรวจสอบแล้วต้องคืนเงิน ให้เป็นการระงับหน้าที่ของผู้รับจ้างที่จะต้องคืนเงินส่วนเกินในแก่ทางราชการ/เอกสารที่อนุมัติทุกฉบับผู้รับจ้างต้องลงนาม ประทับตราบริษัทหรือรองเอกสารไว้ทุกฉบับ
6. การส่งงานงวด ซึ่งมีใ้งวดสุดท้าย การที่คณะกรรมการตรวจการจ้างได้ทำการตรวจรับงานตลอดถึงมีการเบิกจ่ายเงินเป็นงวดเรียบร้อยแล้ว มิได้ถือว่าการส่งมอบรับงานกันแล้วอย่างใด จะถือว่ายังเป็นการตรวจผลงานของผู้รับจ้าง เพื่ออนุญาตให้ผู้รับจ้างสามารถปฏิบัติงานได้บางส่วนตามแผนงานเท่านั้นและจะดำเนินการก่อสร้างต่อไปจนกว่าจะครบถ้วน หรือเกิดความล่าช้าเสียหายขึ้นด้วยเหตุใดๆก็ตาม ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการซ่อมแซมปรับปรุง แก้ไข หรือก่อสร้างใหม่ให้ถูกต้องเรียบร้อย ภายในระยะเวลาที่คณะกรรมการตรวจการจ้างจะกำหนดได้ และจะต้องไม่มีการส่งมอบงานงวดสุดท้าย โดยที่เรียกจ่ายค่าใช้จ่ายเป็นจากผู้รับจ้างอีกมิได้
7. ผู้รับจ้างต้องจัดทำบัญชี ประมาณการวัสดุ หรือวัสดุภัณฑ์ ที่จะใช้ในการก่อสร้างเป็นขั้นๆที่ชัดเจนภายในระยะเวลาไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 ของมูลค่าที่ผู้รับจ้างได้เสนอในเอกสารประกวดราคา
8. ผู้รับจ้างต้องจัดทำบัญชีประมาณการวัสดุ หรือวัสดุภัณฑ์ ที่จะใช้ในการก่อสร้างเป็นขั้นๆที่ชัดเจนภายในระยะเวลาไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 ของมูลค่าที่ผู้รับจ้างได้เสนอในเอกสารประกวดราคา
9. ผู้รับจ้างต้องจัดทำบัญชีประมาณการวัสดุ หรือวัสดุภัณฑ์ ที่จะใช้ในการก่อสร้างเป็นขั้นๆที่ชัดเจนภายในระยะเวลาไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 ของมูลค่าที่ผู้รับจ้างได้เสนอในเอกสารประกวดราคา

ผังสังเขปแสดงที่ตั้งโครงการ

 สำนักงาน กว่าการศึกษาศึกษา	
โครงการ โครงการก่อสร้างหอสังคายนาธรรม	
สถานที่ปลูกสร้าง ราชภัฏพิบูลย์ , ภาควิชาสังคมศาสตร์	
สำรวจ	
เขียนแบบ	
สถาปนิก 	
ทนายความ 	
ผู้รับจ้าง 	
วิศวกร โยธา	
วิศวกร ไฟฟ้า	
ทนายความ โยธา	
ตรวจ 	
ตรวจ 	
ตรวจ 	
อนุมัติ 	
นายสมเด็จ พิบูลย์	
รายละเอียดโครงการ	
วันที่ 14/05/2568	แผ่นที่ 
แบบครั้งที่ 77/2568	



สารบัญแบบ		รายการวัสดุ		สัญลักษณ์ของงานเขียนแบบ	
แผ่นที่	รายละเอียด	สัญลักษณ์	คำอธิบาย	สัญลักษณ์	คำอธิบาย
01	A-01 รายละเอียดโครงการ		งานพื้น		แสดงการบอกระยะ จากศูนย์กลาง ถึง ศูนย์กลาง
02	A-02 สารบัญแบบ		พื้นไม้		แสดงการบอกระยะ จากศูนย์กลาง ถึง ริม
03	A-03 แปลนพื้น แปลนหลังคา รูปตัด				แสดงการบอกระยะ จากริมถึงริม
04	A-04 รูปด้าน A, รูปด้าน B, รูปด้าน C, รูปด้าน D		งานผนัง		แสดงการบอกลำดับแนวศูนย์กลางเสา
05	A-05 แบบโครงสร้าง		ผนังไม้		แสดงการขีดบอก ตำแหน่งตัด
					แสดงการขีดบอก แบบขยาย
					แสดงการขีดบอก รูปด้าน
					แสดงการขีดบอกระดับพื้นภายในรูปตัด และแบบขยาย
					แสดงการขีดบอกระดับของ ประตู และวงกบ
					แสดงการขีดบอกระดับของ หน้าต่าง และวงกบ
					แสดงการบอกรายละเอียดชนิดของ ฝ้าผนัง
					แสดงการบอกสัญลักษณ์พื้น
					แสดงการบอกชื่อห้อง
					แสดงการบอกระดับพื้น

โครงการ
โครงการก่อสร้างหอประชุม

สถานที่ก่อสร้าง
ราชภัฏเทพสตรี, พะนาญราชบุรี

เจ้าของ
เป็นแบบ

สถาปนิก

พ.อ.สถาปนิก

ผู้รับใช้ช่าง

วิศวกรโยธา

วิศวกรไฟฟ้า

พ.อ.วิศวกรโยธา

ตรวจ

พ.อ.วิศวกรโยธา

ตรวจ

พ.อ.ช่าง

ตรวจ

พ.อ.ศิลปวิทยา

อนุมัติ

นางสาวศิลปวิทยา

แบบร่าง
รายการประกอบแบบ

วันที่
14/05/2568

แผ่นที่
2 | 6

แบบร่างที่
77/2568

ข้อกำหนดในการก่อสร้าง
งานไม้ ให้เป็นไปตามมาตรฐาน มยผ. 1104.64

- ไม้ที่นำมาใช้จะต้องมีขนาดและประเภทเป็นไปตามที่กำหนดในแบบและรายการประกอบแบบเฉพาะงาน
- ไม้ท่อนใดที่มีน้ำหนักเบาผิดปกติ มีรูมอด หรือมีเนื้อ ด้วยเหตุใดก็ตามให้คัดออก ห้ามนำมาใช้
- รอยต่อของโครงสร้างไม้สามารถใช้ได้ทั้ง ตะปู สลักเกลียว แหวนยึดหรืออุปกรณ์ยึดอื่นใด โดยที่รอยต่อของโครงสร้างหลักจะต้องมีความแข็งแรงสามารถส่งผ่านแรงได้อย่างปลอดภัย
- จุดต่อที่ใช้สลักเกลียว รูเจาะนำในไม้จะต้องให้มีเส้นผ่านศูนย์กลางใหญ่เพียงพอที่จะสามารถสอดสลักเกลียวเข้าไปในรูได้โดยง่าย ขนาดของรูเจาะนำจะต้องใหญ่กว่าขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางของสลักเกลียวตั้งแต่ 0.8 มิลลิเมตร ถึง 1.6 มิลลิเมตร โดยขึ้นอยู่กับขนาดของเส้นผ่านศูนย์กลางของสลักเกลียวที่ใช้
- สำหรับรอยต่อของโครงสร้างที่ใช้สลักเกลียว ระยะเรียง ระยะเคียง และระยะปลายให้เป็นไปตามมาตรฐาน สำหรับอาคารไม้ของสมาคมวิศวกรรมสถานแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ว่าด้วยการต่ออาคาร โดยตัวยึดตรึงแบบสลักเกลียว
- ตงและคานที่มีอัตราส่วนความลึกต่อความหนาเท่ากับหรือเกินกว่า 6 จะต้องค้ำยันด้านข้างเป็นระยะๆ ไม่เกินกว่า 2.50 เมตร
- การก่อสร้างในที่กลางแจ้ง ที่แฉะชื้น ในน้ำจืด หรือน้ำทะเล ให้น้ำยารักษาเนื้อไม้

งานไม้สำหรับงานสถาปัตยกรรม

ไม้ที่ใช้ในงานนี้ได้แก่ ไม้สักและไม้เนื้อแข็งตามที่ระบุในแบบซึ่งทุกประเภทต้องผ่านการอบ หรือตากแห้งสนิทแล้วเท่านั้นและไม้เป็นไม้ที่มีรอยแตกร้าวมีตาหรือรู ไม่บิดโก่ง งอ ริมหรือขอบไม่บิดหรือแหงน ขนาดที่ระบุเป็นขนาดหลังการไสแต่งแล้วและต้องยอมเสียไม้ทุกส่วน ไม่ว่าจะมีการระบุในแบบก่อสร้างหรือไม่ก็ตาม เพื่อรักษาเนื้อไม้ ทั้งนี้ผู้รับจ้างต้องปฏิบัติตามกรรมวิธีของผู้ผลิตโดยเคร่งครัด

- ไม้สักที่ระบุไว้ต้องเป็นไม้สักทองเกรด A
- ไม้เนื้อแข็งให้ใช้ไม้กะค้ำ ไม้แดง ไม้ประดู่หรือไม้ตะเคียนทอง
- ไม้เนื้ออ่อน ให้ใช้สำหรับโครงคร่ามหรือฝ้าเพดาน โดยใช้ไม้ยางที่ผ่านการอัดน้ำยาจากโรงงานที่มีคุณภาพเทียบเท่าโรงงานอัดน้ำยาไม้ขององค์การอุตสาหกรรมป่าไม้
- ไม้วงกบ ให้ใช้ไม้เนื้อแข็งที่ยึดหดตัวน้อย ตามระบุในแบบ หากไม่ระบุให้ใช้ไม้แดงขนาดไม่เล็กกว่า 2x4 นิ้ว สำหรับประตูทั่วไป และขนาด 2x5 นิ้ว สำหรับประตูห้องน้ำ หรือระบุเป็นอย่างอื่นในแบบ
- พื้นไม้ให้ขัดแต่งผิวและย้อมสีเข้ม เคลือบยูรีเทนด้าน โดยปฏิบัติตามคำแนะนำของผู้ผลิตโดยเคร่งครัด
- งานไม้ฝ้า หรืองานไม้เทียม ให้ใช้ระยะติดตั้งโครงและยึดตั้งแผ่นตามมาตรฐานผู้ผลิต



โครงการก่อสร้างหอรั้วหน้าอาคาร

สถานที่ก่อสร้าง
ราชภัฏเทพสตรี, นครราชสีมา

เจ้าของ

เขียนแบบ

สถาปนิก

หน้าสถาปนิกเขียน

ผู้ควบคุมงาน

วิชาสถาปัตย์

วิชาช่าง

หน้าสถาปนิกเขียน

ตรวจ

ตรวจ

ตรวจ

อนุมัติ

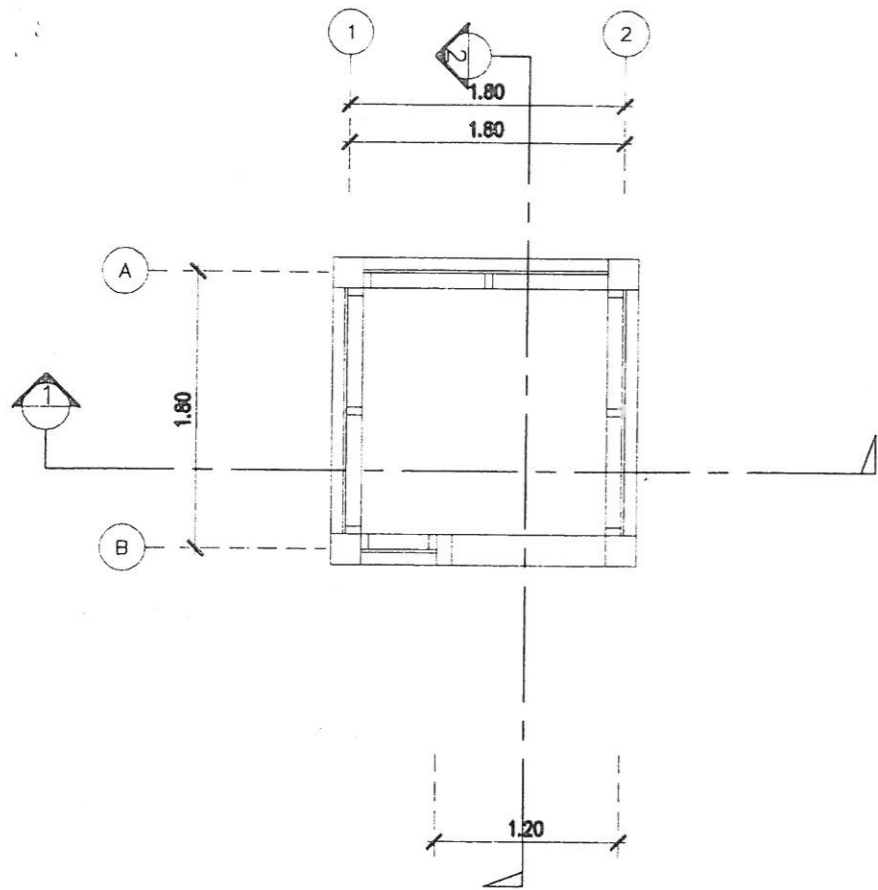
แบบแปลน

วันที่
14/05/2568

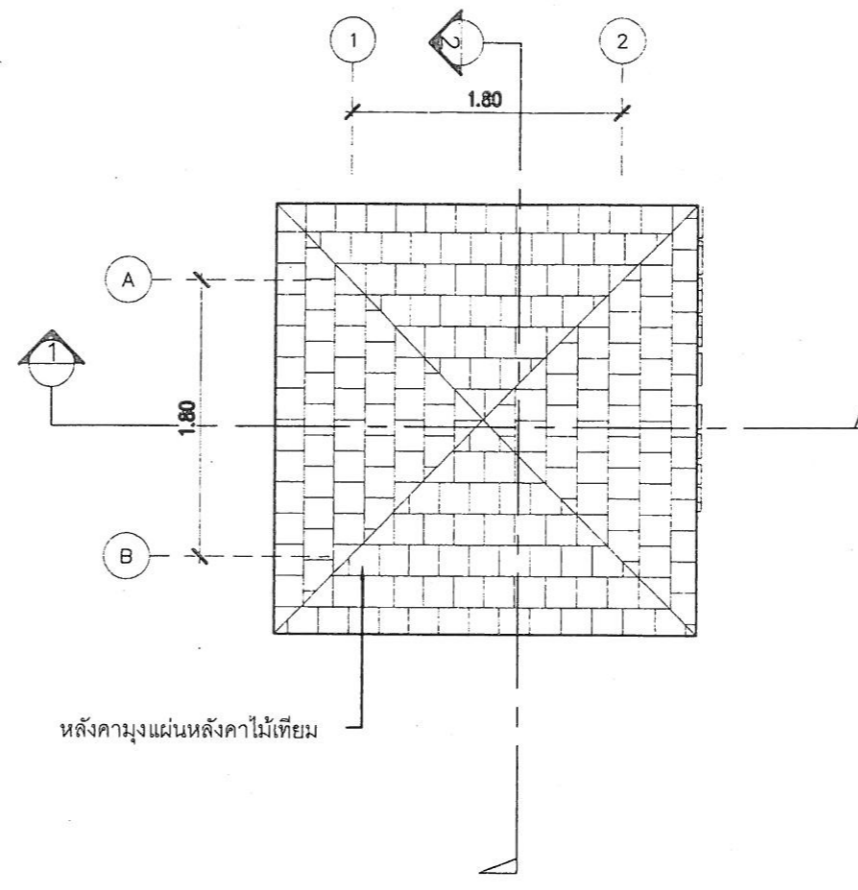
เลขแบบ
77/2568

แผ่นที่

4 6

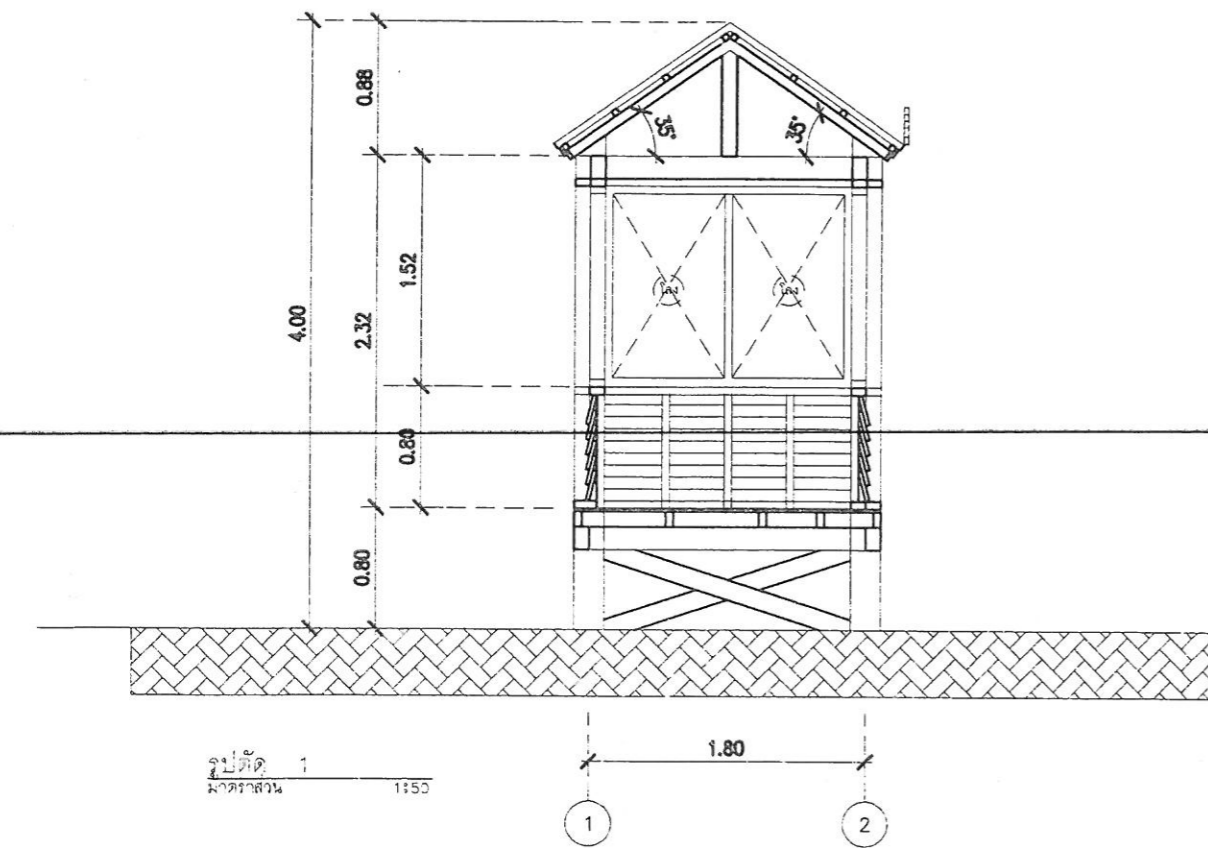


แปลนพื้น
มาตราส่วน 1:50

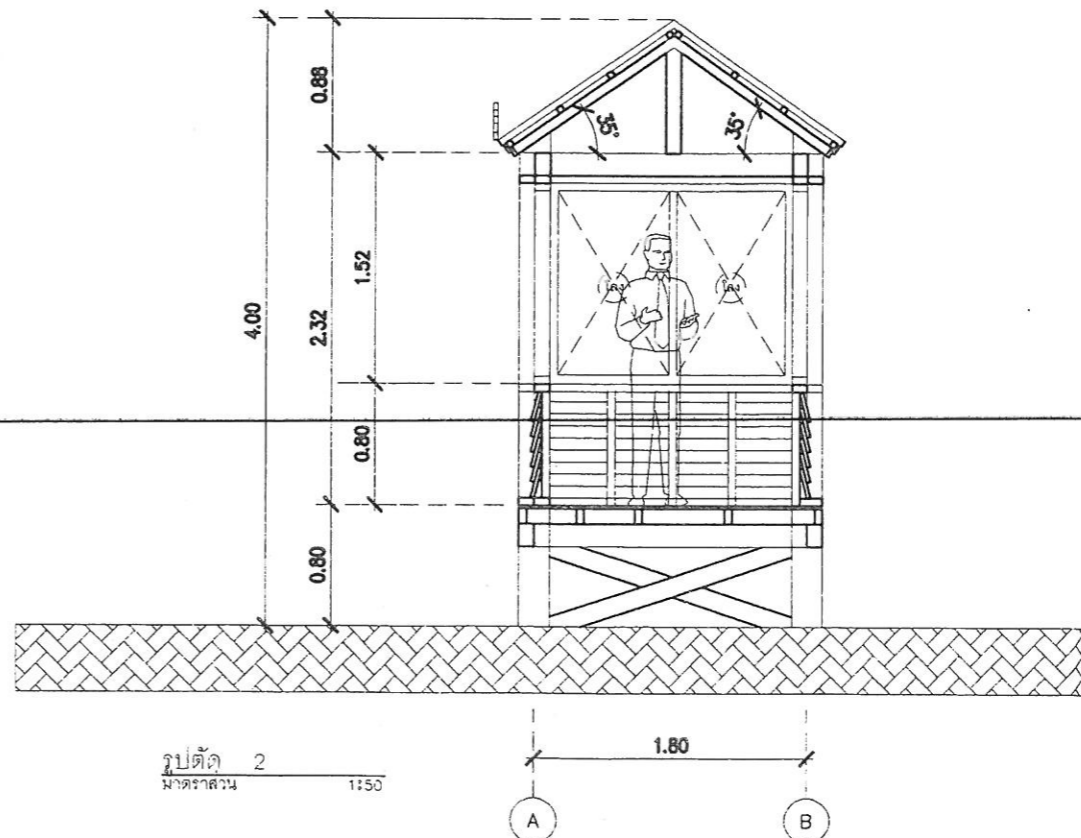


แปลนหลังคา
มาตราส่วน 1:50

หลังคามุงแผ่นหลังคาไม้เทียม



รูปตัด 1
มาตราส่วน 1:50



รูปตัด 2
มาตราส่วน 1:50



โครงการ
โครงการก่อสร้างหอศิลป์

สถานที่ก่อสร้าง
ชายนาฬิกาศึกษา, หนองจอกนคร

เจ้าของ
-

เขียนแบบ
-

สถาปนิก
Eng. *[Signature]*

พนักงานสถาปนิก
[Signature]

ผู้ควบคุม
-

วิศวกรโยธา
-

วิศวกรไฟฟ้า
-

พนักงานวิศวกรรมโยธา
-

ตรวจ
[Signature]

ผ.ช่างบริหารโครงการก่อสร้าง
-

ตรวจ
[Signature]

ตรวจ
[Signature]

ปิดโครงการ
-

อนุมัติ
[Signature]

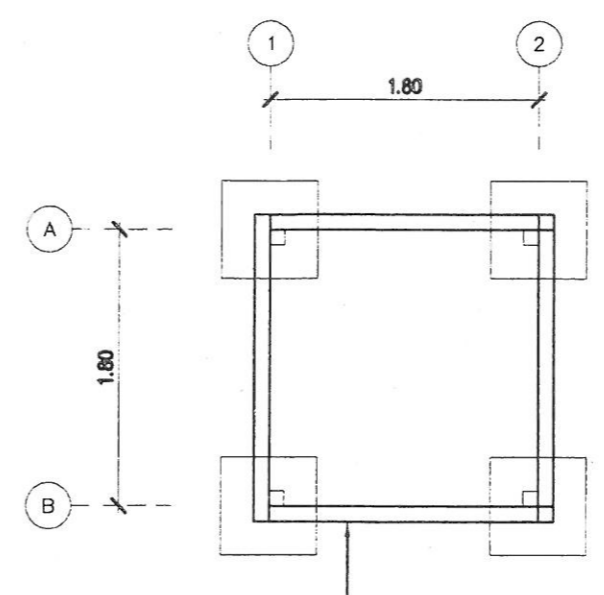
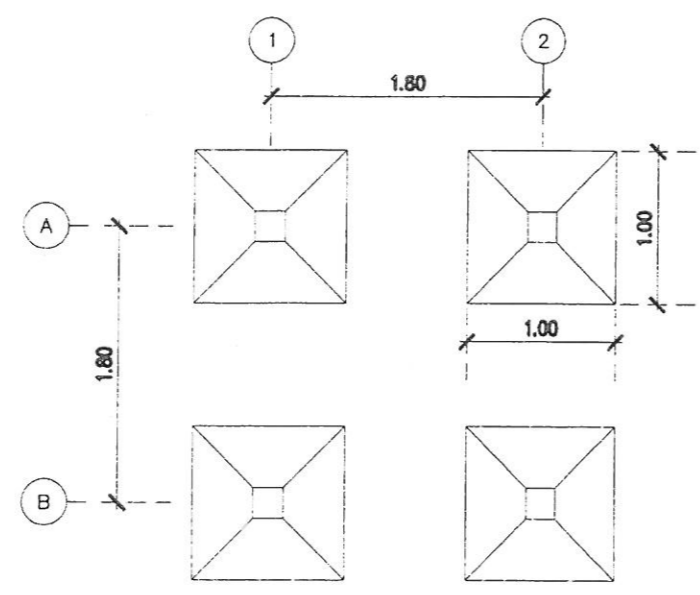
นายกเทศมนตรี
-

แบบก่อสร้าง
-

วันที่
14/05/2568

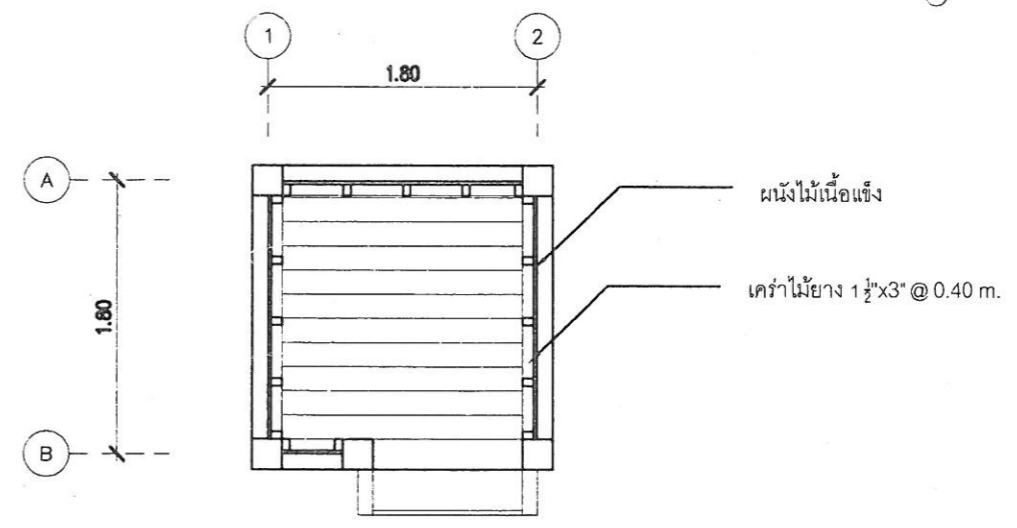
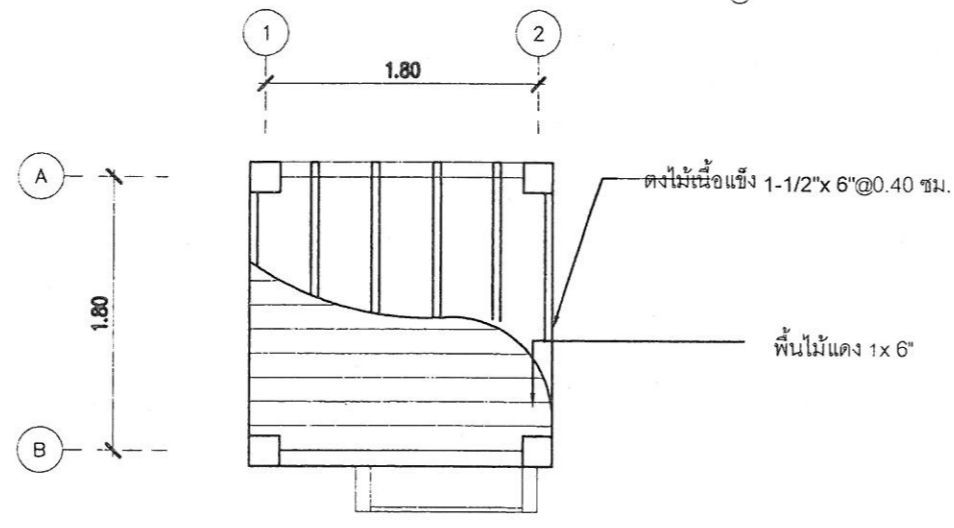
แผ่นที่
5/6

แบบเลขที่
77/2568



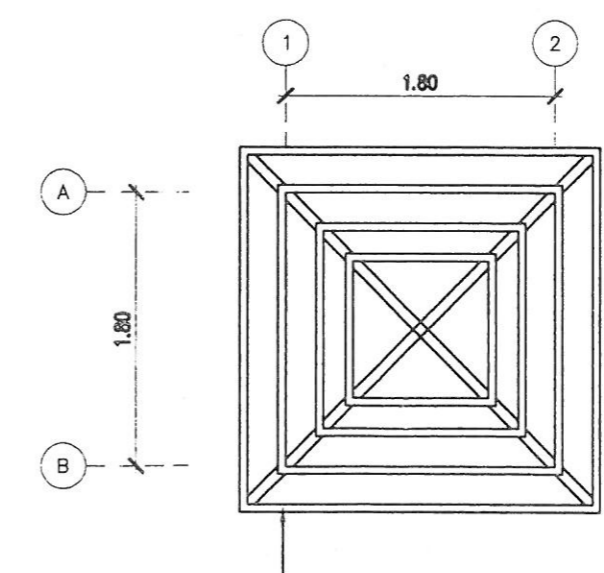
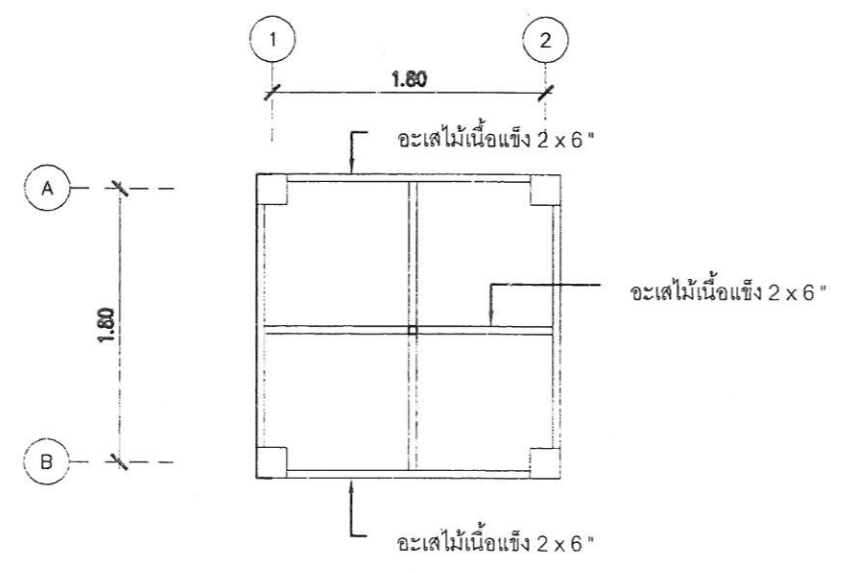
แปลนฐานราก
มาตรฐาน
1:50

แปลนโครงสร้างคานพื้น
มาตรฐาน
1:50



แปลนโครงสร้างตงพื้น
มาตรฐาน
1:50

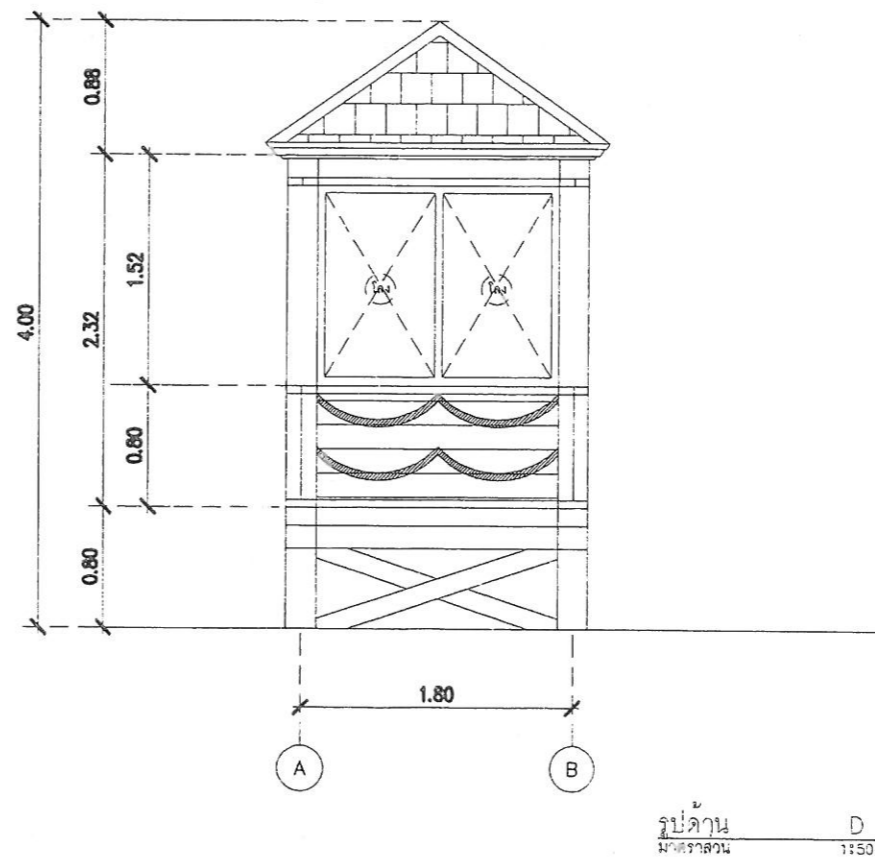
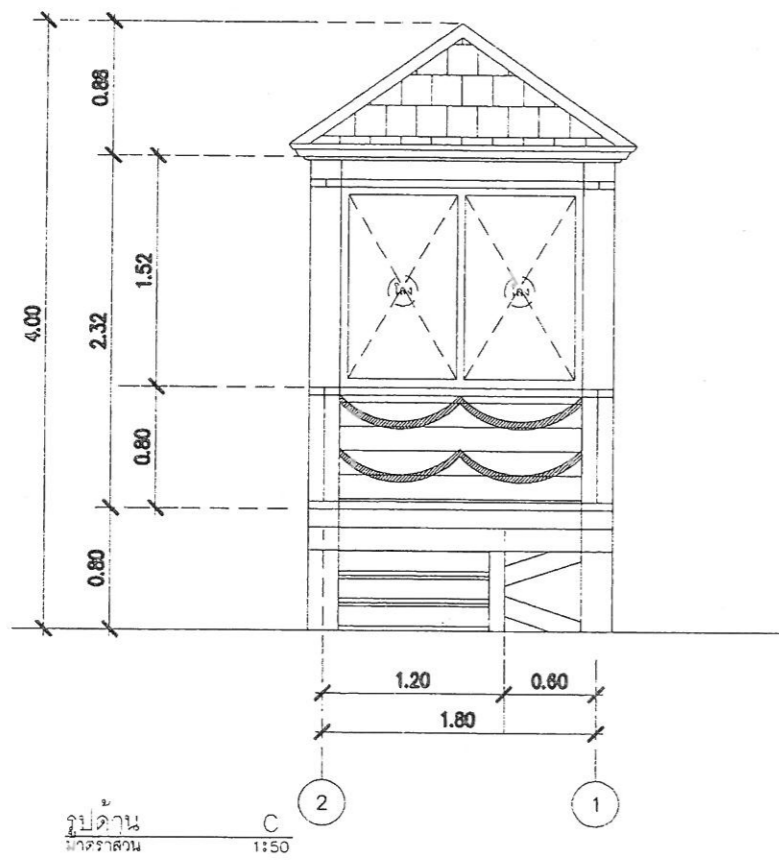
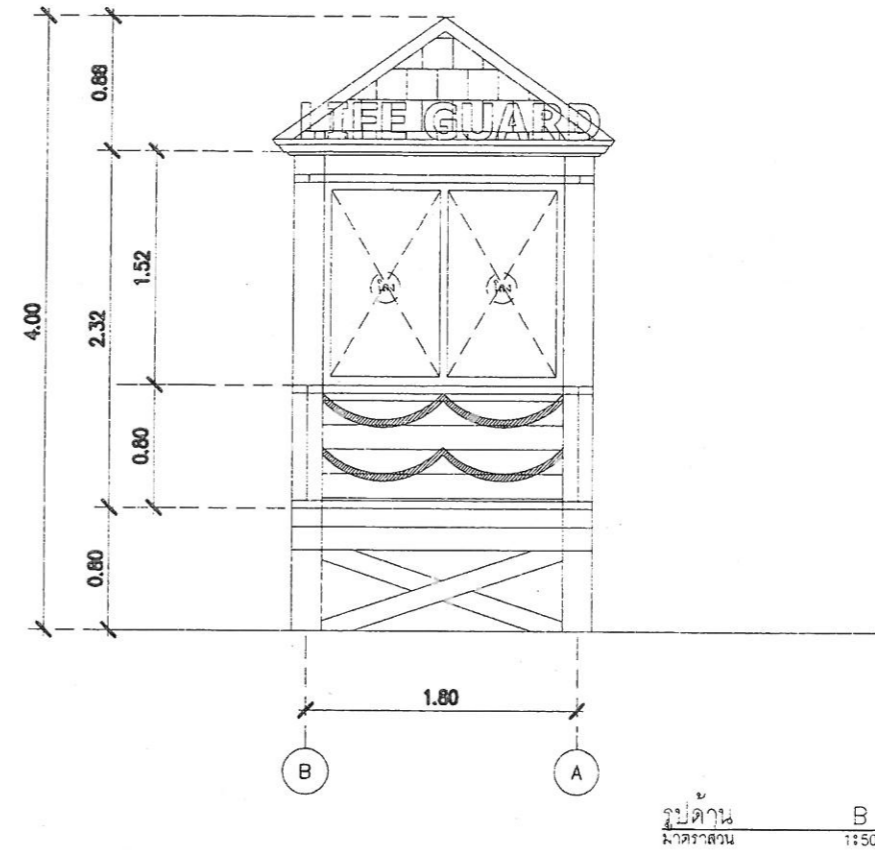
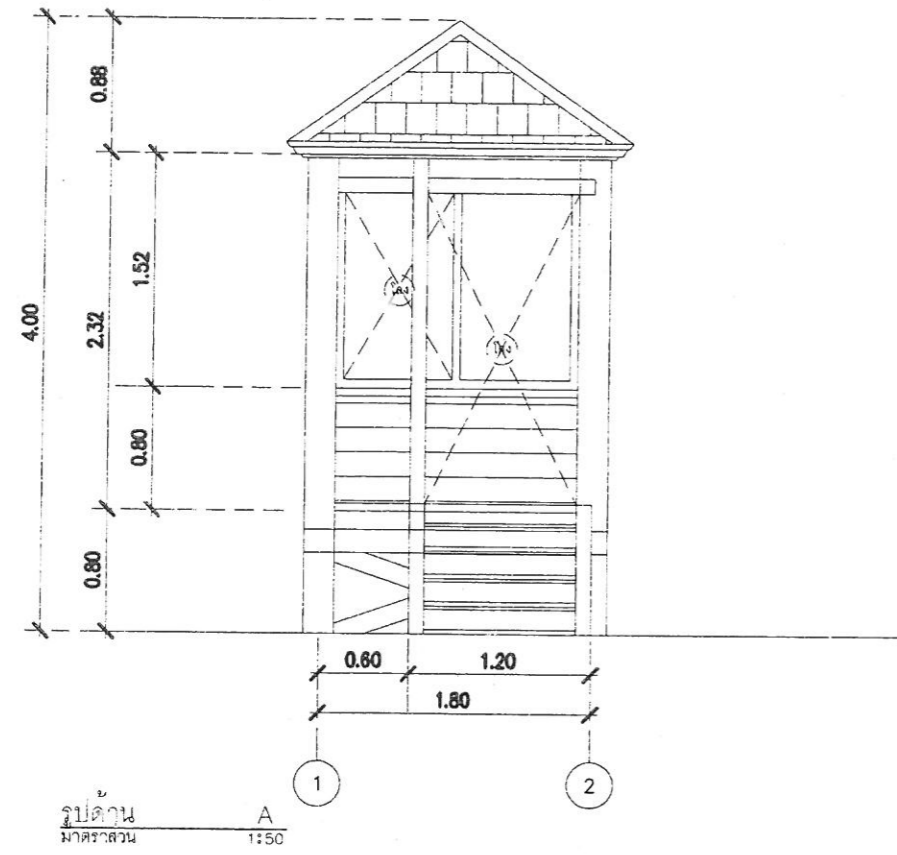
แปลนโครงสร้างตงพื้น
มาตรฐาน
1:50



แปลนโครงสร้างอะเส
มาตรฐาน
1:50

แปลนโครงสร้างหลังคา
มาตรฐาน
1:50

ขนาดไม้
โครงสร้างหลัก:
เสา: ขนาด 5"x5"
คาน: ขนาด 2"x6" (5x15.2 ซม.)
ตง: ขนาด 1-1/2"x 6"@0.40 ซม.
ไม้โครง: ขนาด 1-1/2"x 3" @0.40 ซม.
ไม้พื้น: ขนาด 1"x 6"
ไม้ฝา: ขนาด 1/2"x 6"



สำนักช่าง
สถาปัตยกรรมเมืองพิบูลย์

โครงการ
โครงการก่อสร้างหอสังเกตการณ์

สถานที่ปฏิบัติงาน
ราชภัฏพิบูลย์, พะทุมพจน์

วิชา
สถาปัตย์

เขียนแบบ

สถาปนิก
[Signature]

พนักงานสถาปนิก
[Signature]

ผู้ช่วยวิศวกร

วิศวกรโยธา

วิศวกรไฟฟ้า

พนักงานวิศวกรรมโยธา

ตรวจ
[Signature]
ผ.ช่างวิศวกรรมอาคารก่อสร้าง

ตรวจ
[Signature]
ผ.สำนักช่าง

ตรวจ
[Signature]
ป.เมืองพิบูลย์

อนุมัติ
[Signature]
นายกเมืองพิบูลย์

แบบแปลน
รูปด้าน

วันที่
14/05/2568

แบบแปลน
77/2568

